

Koroška poje

»... zopet bodo slavčki peli
in ne bo veselja kraj.«

NEDELJA
10. marec 14.30
Dom glasbe v Celovcu

NASTOPAJO:

- Kvintet bratov Smrtnik, Korte
- Oktet Suha
- Dekleta Smrtnik, Obirsko
- Kežarjevi vnuki, Šentprimož
- Kvartet 4 U, Rož
- Tercet Tri rože, Šentjakob
- Vokalna skupina Klika, Železna Kapla
- Vokalno-instrumentalna skupina Sanje, Žvabek
- Vokalna skupina AnTaMiNa, Dobrla vas
- Agnes Schnabl & Petra Schnabl-Kuglitsch, Straja vas
- Ženska vokalna skupina Rupa-Peč, Italija

Glasbena spremljava: Ana Tijssen - klavir; Christian Filipič - prečna flavta; Roman Pechmann - harmonika

Vstopnice v predprodaji v pisarni Krščanske kulturne zveze, Viktringer Ring 26/3, Celovec; tel.: 0463-516243, e-mail: office@kkz.at, v Mohorjevi knjigarni, v knjigarni Haček, pri odbornikih KKZ, zastopnikih kulturnih društev ter eno uro pred koncertom.

Koroška 2019 poje

» ... zopet bodo slavčki peli
in ne bo veselja kraj.«

(iz pesmi Pomlad, Jože Podlesnik, Pavle Kernjak)

Koncert malih vokalnih skupin

V slovenskih kulturnih in prosvetnih društvih na Koroškem je pevska dejavnost v raznih sestavah močno razvita in lepša dober del kulturnih sporedov skozi celo leto. Koncerti se vrstijo ob raznih praznikih, dogodkih in letnih časih, posebej veliko pa je »vigrednih« koncertov raznih društev in skupin. Tudi Krščanska kulturna zveza vsako pomlad vabi na koncert Koroška poje in ga posveča posebnim dogodkom, osebam ali obletnicam. Letos bodo koncert oblikovale manjše vokalne skupine iz vseh krajev južne Koroške, ki jim nudimo možnost, da se predstavijo na našem osrednjem koncertu, na največjem koncertnem odru koroške prestolnice. Tudi tokrat smo povabili kot gosta skupino iz Primorske – to je Ženska vokalna skupina Rupa-Peč –, da nam prinese pevski pozdrav iz svojega kraja. Iz Koroške so zastopane skupine od Straje vasi do Suhe in tako spevno in zgovorno podajajo pregled in izbor malih vokalnih skupin na celotnem dvojezičnem ozemlju. Vsaka skupina se nam bo predstavila s svojim čisto posebnim pevskim sporedom. Vse skupine pa bodo sodelovale tudi v kanonu, ki ga je po motivih Pavleta Kernjaka za koncert napisal Edi Oraže. Ti motivi bodo kot rdeča nit skozi cel koncert. Za zaključek nam bodo tudi skupno zapele pesem *Pomlad* Pavleta Kernjaka, ki se ga hočemo spomniti ob 120-letnici rojstva in 40-letnici smrti. Za glasbeno spremljavo bodo poskrbeli: Ana Tijssen (klavir), Christian Filipič (prečna flavta) in Roman Pechmann (harmonika).



Pavle Kernjak, znani koroški skladatelj, harmonizator ljudskih pesmi, organist in zborovodja, je motiviko za svoje pesmi našel v neposrednem okolju, besedila za svoje pesmi pa je po potrebi napisal tudi sam. Poleg lastnih skladb je

zapisal tudi veliko narodnih pesmi in jih v prirejeni obliki obvaroval pozabe. Njegove pesmi in priredbe se pojejo na vseh odrih, kjer zadoni slovenska pesem. Značilnost Kernjakove glasbe je predvsem v njeni preprostosti, s katero je na mah osvojil tako pevce kot tudi poslušalce, ter v njegovi »zavidanja vredni spretnosti za zlito povezovanje narodnih pesmi v vsebinsko zaokrožene venčke,« kakor je o njem povedal Radovan Gobec.

Tako naj letošnji osrednji koncert Krščanske kulturne zveze po eni strani prikaže pisano pevsko dejavnost manjših pevskih zasedb na Koroškem, po drugi strani pa naj spomni tudi na velikega glasbenega ustvarjalca, ki je s svojim opusom močno zaznamoval podobo dvojezične Koroške.

Prisrčno vabljeni, da z nami preživite lep popoldan ob izbranih melodijah in pesmih.